C/o Gianluigi Antonelli
Vico Onofrii 16
64032 – Atri
C.F. 01461110676

C.A.R.A.V.
*IN TENEBRIS, LUX*

Centro
Atriano
Ricerca
Audio
Visiva

# CURRICULUM ASSOCIATIVO

L'Associazione Culturale CARAV (Centro Atriano di Ricerca Audio Visiva) è un'associazione no-profit che opera sul territorio abruzzese, in particolare quello atriano, esteso alle varie fasi sua storia plurimillenaria, con l'intento di esaltarne e documentarne arte, architettura, paesaggistica, storia, archivistica e tutto quello che concerne la sua cultura attraverso il canale comunicativo dell'audiovisivo ricercando linguaggi sperimentali e innovativi a livello grammaticale e tecnologico.

L'associazione, fondata nel 1998, è registrata presso l'Albo Comunale delle Associazioni di Atri, presso l'Agenzia delle Entrata con Codice Fiscale 01461110676.

Principali attività svolte negli ultimi anni:

2018

- Produzione e realizzazione del corto "Quando la banda passò", con Ivan Franek e la regia di Maurizio Forcella, con il sostegno della Regione Abruzzo, L.R. 98/99.
- Produzione e realizzazione del cortometraggio "Briefcase".

2017

- Realizzazione del cortometraggio "1994", **premiato "Best Camera Phone" e finalista "Best Location" al prestigioso contest cinematografico mondiale "My RØDE Reel".**
- Collaborazione per la produzione del cortometraggio "Timballo" con MariaGrazia Cucinotta, Ivan Franek, Fabio Balsamo. Regia di Maurizio Forcella;

2016

- Mostra fotografica e storica, itinerante e interattiva, "Bellezze mai viste", su tesori d'arte nascosti di Atri, per la Fondazione Tercas;

associazionecarav@gmail.com
contatti telefonici 3346717989 Maurizio Forcella; 3398696533 Gianluigi Antonelli.

C/o Gianluigi Antonelli
Vico Onofrii 16
64032 – Atri
C.F. 01461110676



- Realizzazione del cortometraggio “MobiLove”;

2015

- Realizzazione del cortometraggio “Castelli di Carta”;
- Realizzazione del video promozionale ufficiale del Comune di Atri “HATRIA Civitas Vetusta”, presentato all'EXPO di Milano;
- Realizzazione del video promozionale ufficiale del Comune di Castelli, presentato all'EXPO di Milano

2013

- Documentario “Interviste al buio” sulla vita di Francesco Martella, Partigiano e Martire per la Libertà per la Fondazione Tercas;
- Collaborazione per la produzione del cortometraggio “Come fosse per sempre”. Regia di Maurizio Forcella;

2011

- Allestimento, insieme ad altre organizzazioni, della mostra “150” per i centocinquant'anni dall'Unità d'Italia, presso l'Aurum di Pescara;

Per l'associazione
il presidente pro tempore

Matteo Toscani

associazionecarav@gmail.com
contatti telefonici 3346717989 Maurizio Forcella; 3398696533 Gianluigi Antonelli.