

ALLEGATO A. 2

(Schema di rendicontazione)

Al Servizio Beni e Attività Culturali
della Giunta Regionale d'Abruzzo

Via Salaria Antica Est n. 27
edificio B2 Località S. Antonio – Pile
67100 L'Aquila

PEC: dph003@pec.regione.abruzzo.it

**Oggetto: rendicontazione dell'iniziativa ammessa a contributo L.R. 98/99 e ss.mm.ii. –
Annualità 2017 – Attività non continuative.**

Titolo della proposta progettuale

“

Il/La sottoscritto/a _____

indirizzo _____ ,

recapito telefonico _____ ,

in qualità di (le opzioni che seguono sono alternative fra loro):

- legale rappresentante di _____ , (specificare la
tipologia di organismo a base associativa)
- singolo operatore proponente con qualifica di: (specificare di seguito)

con sede legale in _____ ,

codice fiscale / partita IVA _____ , recapito telefonico _____ ,

PEC (Posta Elettronica Certificata) _____ ,

con riferimento all'iniziativa in oggetto, la cui proposta è stata ammessa a contributo ai sensi dell'art. 4, comma 2, lettera a) della L.R. 3 novembre 1999, n. 98 ss.mm.ii.,

DICHIARA

ai sensi e per gli effetti di quanto previsto dal D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 (*Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa*), sotto la propria personale responsabilità e consapevole della decadenza dai benefici e delle sanzioni penali di cui agli artt. 75 e 76 del citato D.P.R. nelle ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci rese in sede di dichiarazioni sostitutive di certificazione o di atto di notorietà, quanto segue:

- a. le voci di spesa esposte nel riepilogo del conto consuntivo sono pertinenti alla natura e durata dell'attività svolta;
- b. copia dell'opera prodotta è stata consegnata entro il prescritto termine del 31 agosto 2018 *(se la rendicontazione viene presentata in data posteriore al predetto termine)*;
- c. l'iniziativa in oggetto si è conclusa in data _____ *(data del pagamento dell'ultima fattura portata a rendicontazione)*.

Allega la seguente documentazione:

1. dettagliata relazione illustrativa e tecnica delle attività svolte per ciascuna delle previste fasi operative dell'iniziativa;
2. copia conforme all'originale della documentazione contabile quietanzata (titoli giustificativi delle spese rendicontate);
3. copia stralcio del conto corrente bancario (o postale) da cui risultano gli addebiti dei pagamenti effettuati agli eventuali fornitori, consulenti, collaboratori e artisti coinvolti, ovvero quelli per altri oneri connessi alla realizzazione delle attività;
4. copie di ricevute e scontrini fiscali di eventuali pagamenti effettuati in contanti non tracciabili dal conto corrente (es. diritti S.I.A.E., oneri di affissione, acquisto carburante e quant'altro) ma comunque riconducibili all'attività realizzata dal beneficiario e oggetto di contribuzione regionale;
5. certificazione di regolarità contabile *(da rendere ai sensi della L.R. 27 giugno 1986, n. 22 e successive modifiche e integrazioni qualora il contributo assegnato superi l'importo di € 10.329,14)*;
6. dichiarazione (**Allegato A.3**) resa ai sensi dell'art. 28 comma 2 del D.P.R. 29 settembre 1973, n. 600, circa l'assoggettabilità alla ritenuta d'acconto sui contributi concessi dalla Regione;
7. dichiarazione (**Allegato A. 4**) resa ai fini della tracciabilità dei pagamenti degli Enti Pubblici (L. 136/2010);
8. copia dell'opera prodotta *(nel caso in cui l'opera non sia stata ancora consegnata e/o la rendicontazione venga presentata in data antecedente il termine di consegna del 31 agosto 2018)*;
9. copia del materiale promozionale realizzato per l'iniziativa;:
.....;
.....;
10. n. copie *(almeno 10)* dei materiali prodotti (cataloghi cartacei, libri, supporti audiovisivi dell'opera e quant'altro realizzato) per le finalità istituzionali di conservazione e divulgazione della Mediateca Regionale, residente presso l'Ufficio-Agenzia Lanciano.

BILANCIO CONSUNTIVO

BILANCIO CONSUNTIVO DELLE ENTRATE

Fonti di finanziamento	Importo in Euro	% sul totale
1. Risorse proprie del proponente		
2. Risorse da Enti pubblici (<i>da elencare nel dettaglio</i>) Regione Abruzzo.....
3. Risorse a carico di terzi privati		
TOTALE		

BILANCIO CONSUNTIVO DELLE SPESE

Spese	Importo lordo in Euro	Le spese vanno associate alle diverse fasi di lavorazione (art. 12, punto 3 dell'Avviso): a) sviluppo b) pre-produzione c) realizzazione esecutiva d) post-produzione e) distribuzione
A) COSTI OPERATIVI DIRETTAMENTE COLLEGATI E IMPUTABILI AL PROGETTO		
locazione di immobili e di strutture architettoniche utilizzate per il set, occupazione di spazi pubblici e privati		a)
		b)
		c)
		d)
		e)
spese di viaggio, casting, segreteria		a)
		b)
		c)
		d)
		e)
spese per l'acquisto e il noleggio di materiali con attinenza diretta al progetto (valore unitario massimo per acquisto beni		a)
		b)
		c)

ALLEGATO A. 2

(Schema di rendicontazione)

durevoli pari a € 100,00)		d)
		e)
compensi e spese per l'alloggio di artisti e personale incaricato a qualsiasi titolo (dipendenti, collaboratori occasionali o a progetto, professionisti, ecc.)		a)
		b)
		c)
		d)
		e)
spese di assistenza esterna per consulenze e affidamento di servizi		a)
		b)
		c)
		d)
		e)
altro (specificare)		a)
		b)
		c)
		d)
		e)
B) COSTI PER L'ACCESSO A OPERE PROTETTE DAL DIRITTO D'AUTORE E AD ALTRI CONTENUTI PROTETTI DA DIRITTI DI PROPRIETÀ INTELLETTUALE		a)
		b)
		c)
		d)
		e)
C) COSTI DI PROMOZIONE		
costi per la diffusione e distribuzione del film		a)
		b)
		c)
		d)
		e)
spese per stampa e distribuzione di manifesti e programmi		a)
		b)
		c)
		d)
		e)
spese per la realizzazione di servizi radiofonici e televisivi		a)
		b)
		c)
		d)
		e)
spese per l'organizzazione di presentazioni		a)

ALLEGATO A. 2*(Schema di rendicontazione)*

al pubblico dei film prodotti		b)
		c)
		d)
		e)
altro (<i>specificare</i>)		a)
		b)
		c)
		d)
D) ALTRI COSTI DI ATTUAZIONE INDISPENSABILI (es. imposte, spese di affissione, eventuali spese per vitto artisti, tecnici ecc. rapportate ai periodi di lavorazione del film)		e)
		a)
		b)
		c)
E) SPESE GENERALI E DI GESTIONE, NON COMPRESSE NELLE CATEGORIE DI CUI SOPRA¹		d)
		e)
		a)
		b)
TOTALE		c)
		d)
		e)
		a)

¹ Tali spese sono ammesse in misura non superiore al 10% del totale delle spese ammissibili (cfr. paragrafo 5 dell'Atto di indirizzo).

RENDICONTO DI DETTAGLIO DELLE SPESE SOSTENUTE

Voci di spesa	Estremi del titolo giustificativo	Descrizione della spesa (completa dell'indicazione di cui all'art. 12, punto 3 dell'Avviso: a) sviluppo b) pre-produzione c) realizzazione esecutiva d) post-produzione e) distribuzione)	Importo
A) COSTI OPERATIVI DIRETTAMENTE COLLEGATI E IMPUTABILI AL PROGETTO			
locazione di immobili e di strutture architettoniche utilizzate per il set, occupazione di spazi pubblici e privati			
spese di viaggio, casting, segreteria			
spese per l'acquisto e il noleggio di materiali con attinenza diretta al progetto (valore unitario massimo per acquisto beni durevoli pari a € 100,00)			
compensi e spese per l'alloggio di artisti e personale incaricato a qualsiasi titolo (dipendenti, collaboratori occasionali o a progetto, professionisti, ecc.)			
spese di assistenza esterna per consulenze e affidamento di servizi			
Altro (<i>specificare</i>)			
B) COSTI PER L'ACCESSO A OPERE PROTETTE DAL DIRITTO D'AUTORE E AD ALTRI CONTENUTI PROTETTI DA DIRITTI DI PROPRIETÀ INTELLETTUALE			
C) COSTI DI PROMOZIONE			
costi per la diffusione e distribuzione del film			

ALLEGATO A. 2*(Schema di rendicontazione)*

spese per stampa e distribuzione di manifesti e programmi			
spese per la realizzazione di servizi radiofonici e televisivi			
spese per l'organizzazione di presentazioni al pubblico dei film prodotti			
altro (<i>specificare</i>)			
ALTRI COSTI DI ATTUAZIONE INDISPENSABILI (es. imposte, spese di affissione, eventuali spese per vitto artisti, tecnici ecc. rapportate ai periodi di lavorazione del film)			
D) SPESE GENERALI E DI GESTIONE, NON COMPRESSE NELLE CATEGORIE DI CUI SOPRA²			
TOTALE			

Il sottoscritto, ai fini della personale attestazione di veridicità delle affermazioni contenute nell'istanza, ai sensi e per gli effetti di quanto disposto dal D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, allega alla presente copia fotostatica del proprio documento di identità n° _____.

Il sottoscritto, infine, dichiara di essere a conoscenza che gli obblighi di pubblicità, posti in capo all'Amministrazione ricevente dal D. Lgs n. 33/2013, comportano la pubblicazione del progetto, dei dati personali, se pertinenti, diversi da quelli sensibili e giudiziari, di cui all'art. 4, comma 1, lettere d) ed e), del D. Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 ss.mm.ii. (*Codice in materia di protezione di dati personali*), nonché la possibile diffusione dei dati medesimi attraverso il sito istituzionale e il loro trattamento secondo modalità che ne consentono la indicizzazione e la rintracciabilità tramite i motori di ricerca web e il loro riutilizzo.

Data e luogo di sottoscrizione

Firma del dichiarante

² Ammesse in misura non superiore al 10% del totale delle spese ammissibili (cfr. paragrafo 5 dell'Atto di indirizzo).